

## Az új Lexicon Firewire™ audio interfész a legújabb dbx® mikrofonelőerősítőkkel és dinamikákkal



### I-ONIX FW810S

A rengeteg pozitív tulajdonsága mellett - a dbx ultra alacsony zajszintű mikrofonelőfokjaival, a Lexicon Pantheon™ II zengetőjével, az erőteljes hardware mixerrel melyek dbx dinamikákat és hardveres monitor zengetőket tartalmaz - az új Lexicon I-ONIX FW810S nemcsak egy 8 bemenettel és 10 kimenettel ellátott FireWire™ audio interfész, hanem egy professzionális felvételi stúdió is mely mindössze 1U helyet foglal a rack-ünkben.

A kifinomult és tiszta hangzásért, a legújabb fejlesztésű dbx mikrofon-előerősítők felelősek. A Lexicon Pantheon II plug-in-nek köszönhetően pedig a stúdiónkba is beköltözhet a zenéből és moziból is világszerte híres Lexicon hangzás.

Az egyedülálló dbx Type IV™ konverzió segítségével pedig még nagyobb hangerőnél is a dinamika-tartományon belül marad digitális felvételünk minden egyes momentumra. A konverzió révén olyan minőségű felvételeket készíthetünk, melyekre régebben csak a jóval drágább nagyméretű analóg rögzítők voltak képesek. A Type IV™ megnövekedett haedroom-ot biztosít, hogy a még nagyobb hangerő esetén is tökéletesen rögzítésre kerüljön minden egyes részlet.

Az erőteljes hardware mixer rendkívül felhasználóbarát kezelőfelülettel rendelkezik, hiszen teljesen analóg mintára épül. Már az első használat után könnyedén állíthatók a jelszintek, szinte azonnal betekintést nyerhetünk a zenetők és a dinamikák legapróbb beállításaiába is. Az FW810S zéró latency-vel dolgozik, tehát a módosítások valós időben történnek. 5 egyedi sztereó monitor mix elmentésére és visszatöltésére van lehetőségünk (1 a main mixhez, és 4 a zenészek számára).

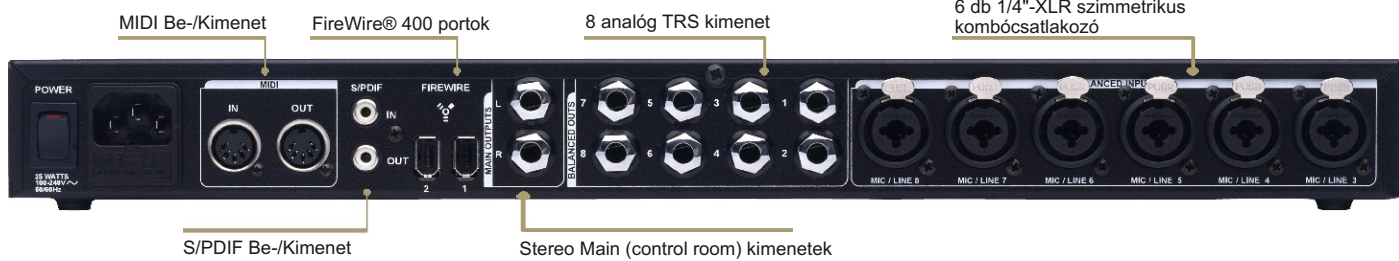
Ezen tulajdonságokkal kiegészülve ez sokkal több mint egy FireWire® audio interfész, ez a Lexicon I-ONIX FW810S.

#### I-ONIX FW810S Főbb Tulajdonságok

- FireWire 400 csatlakozás
- 44.1 - 96 kHz-es mintavételezés, 24-bites felbontás
- 6 analóg 1/4"- XLR kombó-csatlakozó a hátlapon mikrofon-/vonalszintű jelforrások csatlakoztatásához
- 2 analóg 1/4"-XLR kombó-csatlakozó az előlapon, vonal, mikrofon és hangszer jelének fogadására
- 8 analóg TRS kimenet, és stereo main (control room) kimenetek
- dbx® Type IV konverzió
- Zéró latency hardware mixer
- 5 egyedi sztereó monitor mix lehetőség
- 9 monitor zengető típus, 4 állítható paraméterrel
- 8 dbx® mikrofon előfok
- dbx® dinamikák (kompresszor, limiter, gate) és EQ mind a 8 csatornán
- Lexicon Pantheon II VST/AU zengető plug-in
- Steinberg Cubase® LE4 és Toontrack® Ezdrummer® Lite szoftverek
- Windows® és Mac® platformok támogatása



Pantheon II VST/AU Zengető Plug-in



dbx dinamikák



Parametrikus EQ

Az erőteljes keverőfelület segítségével könnyedén konfigurálhatjuk a jel útját, és rendkívül gyorsan és egyszerűen beállíthatjuk a real-time dinamikákat és a parametrikus EQ-t is.



Steinberg® Cuebase™ LE4



Toontrack EZdrummer® Lite

**Az ön legközelebbi partnere:**



H-6000 Kecskemét, Nyíl u.23.  
bertaudio@bertaudio - www.bertaudio.hu

