

I·ONIX

U42S

Felhasználási útmutató
Gitárjáték rögzítése



lexicon

dbx
PROFESSIONAL PRODUCTS

U42S Felhasználási példák – Gitárjáték rögzítése

Az U42S gyors használatbavételéhez kövesse az itt leírtakat. Ebben a példában Cubase® LE 4-et használunk, de az U42S ugyan úgy használható más hangszerkesztőkkel is.

Illesztő programok, vezérlő szoftverek és a Cubase® LE 4 telepítése

1. Helyezze be a dobozban található DVD-t a számítógépbe. A telepítő automatikusan el fog indulni.

Ha mégsem indulna el automatikusan a telepítése, akkor kattintson a következő fájlra:

Mac®: Open Me

Windows®: InstallationMenu.exe

2. Ha már fut a telepítő, kövesse az ott megjelenő utasításokat és válassza ki azokat a szoftvereket amelyeket a későbbiekben használni szeretne.

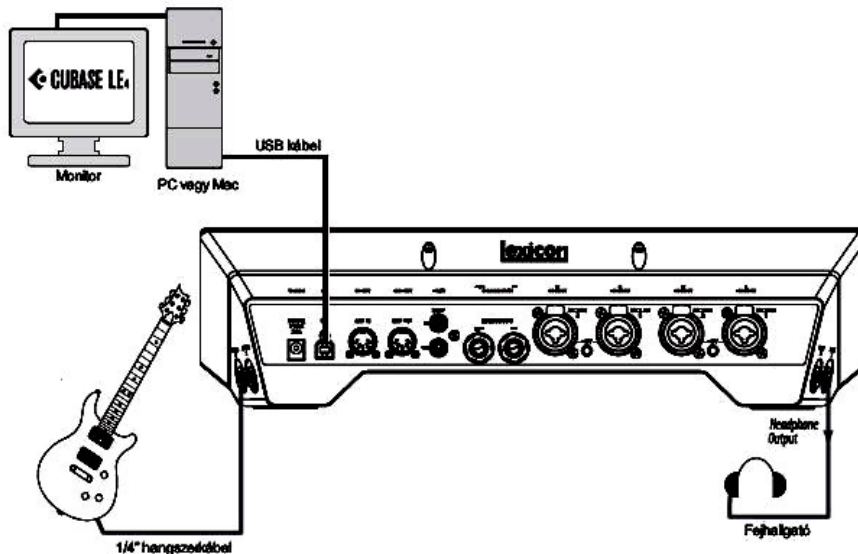
Megjegyzés: Az I-ONIX U42S illesztő programját mindenképpen telepítenie kell, ha az eszközt használni szeretné. Továbbá ha e felhasználási példa alapján kívánja kipróbálni az U42S-t akkor szüksége lesz a Cubase LE 4 programra is.

A jövőben az illesztő program frissítéseit a www.lexiconpro.com weboldalról töltheti le.

Windows® Audio és MIDI vezérlők beállítása (opcionális)

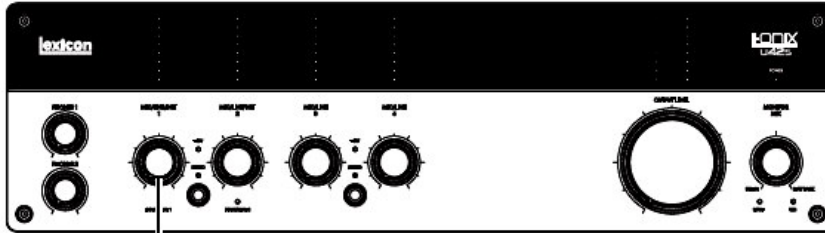
Miután telepítette az illesztő programokat és a kezelőszoftvert a Windows automatikusan ezeket állítja be elsődleges audio és Midi kimenteknek. Ez azt jelenti, hogy a Windows a hangokat az U42S-re küldi, nem pedig a hangkártyára. Ellenőrizze, hogy ezek a változások megtörténtek-e. Ha igen állítsa vissza őket az eredeti állapotra:

1. Start menü->Vezérlőpult->Hangok és audio eszközök (XP esetén)
2. Válassza az Audió fület.
3. A Hanglejátszás-> Alapértelmezett eszköz: menüjében győződjön meg arról, hogy a számítógép hangkártyája legyen kiválasztva alapértelmezett eszközként.
4. A Hangrögzítés-> Alapértelmezett eszköz: menüjében győződjön meg arról, hogy a számítógép hangkártyája legyen kiválasztva alapértelmezett eszközként.
5. A MIDI zene-lejátszása-> Alapértelmezett eszköz: menüjében győződjön meg arról, hogy a Microsoft GS hullámt. SW-szintetizátor legyen kiválasztva alapértelmezett eszközként.



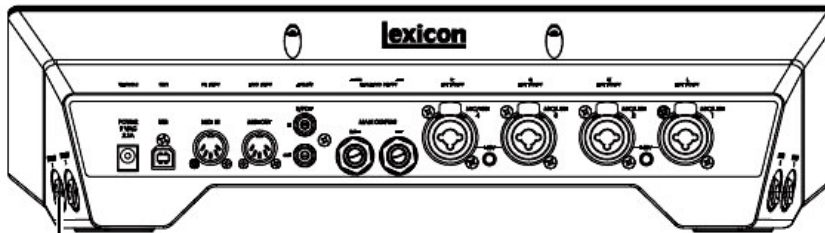
Gitár csatlakoztatása

1. Tekerje le a MIC/LINE/INST 1 forgópötmetert



Mic/Line/Inst forgópötmetér

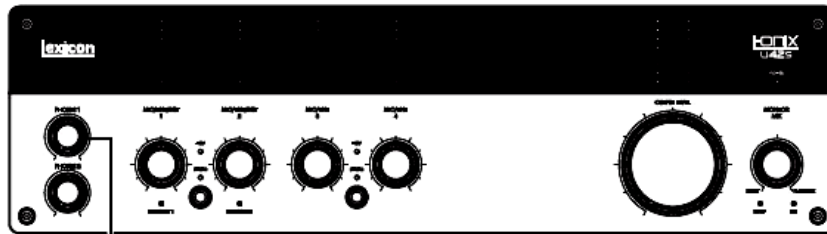
2. Csatlakoztassa gitárját az Hangszer 2 bemenetre, a jobb oldali panelen



Hangszer 1 (instrument 1) bemenet

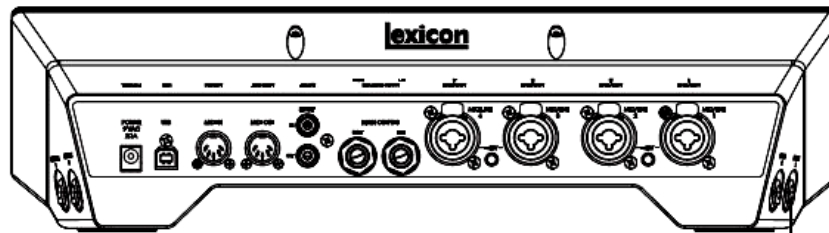
Fejhallgató csatlakoztatása

2. Halkítsa le teljesen a Fejhallgató 1 (phone 1) forgópötmetert



Fejhallgató 1 forgópötmetér

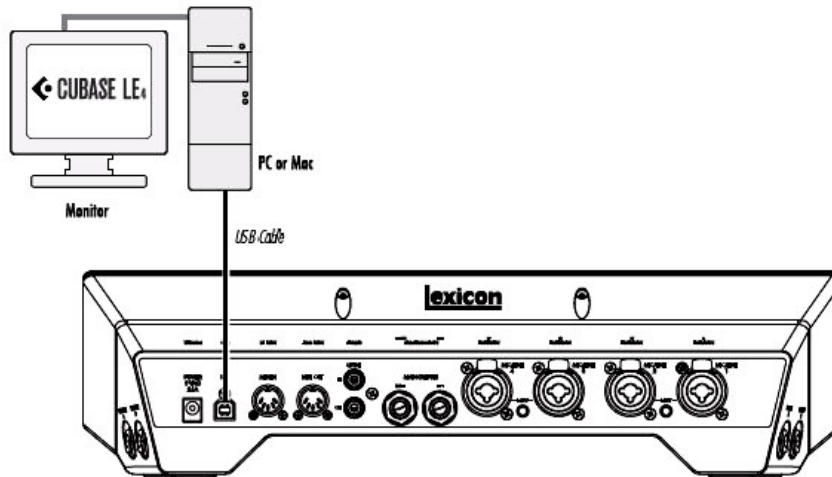
3. Csatlakoztassa a fejhallgatóját a fejhallgató 1 (Phones 1) aljzatba a bal oldali panelen



Fejhallgató 1 bemenet

Számítógép csatlakoztatása

Csatlakoztassa számítógépét USB porton keresztül. Kábel mellékelve.



Halgassa gitár bemenetet (direktbe)

1. Állítsa a monitor mix potmétert 12 óra irányba. Így egy mixet hall a direkt gitárjelből és a cubase-ből visszaérkező jelből
2. Gitározzon!
3. Ezekután állítsa be a hejhalgató hangerejét az önnek megfelelő szintre a Phone 1 forgópotméter segítségével

A Cubase® LE 4 beállítása I-ONIX U42S használatához (Windows):

1. Győződjön meg róla, hogy az I-ONIX U42S az USB kábel segítségével csatlakoztatva van-e a számítógéphez, illetve be van-e kapcsolva az U42S.
2. Indítsa el a A Cubase ® LE 4-et (Start menü, Lexicon)
3. Ha egy figyelmeztető ablak jelenik meg kattintson az OK gombra.
4. Ha már fut a Cubase, válassza a Devices menüből a Device Setup menüpontot.



5. A devices listából válassza VST Audio System menüpontot, majd az ASIO Driver legördülő menüben jelölje ki a Lexicon I-ONIX U42S –et. Kattintson az OK gombra, és máris készen áll a felvételre.



A Cubase® LE 4 beállítása I-ONIX U42S használatához (Mac®):

1. Győződjön meg róla, hogy az I-ONIX U42S az USB kábel segítségével csatlakoztatva van-e a számítógéphez, illetve be van-e kapcsolva az U42S.
2. Indítsa el a Cubase LE 4-et (az Applications könyvtárban található) majd a Devices menüből válassza a Device Setup menüpontot.



3. A devices listából válassza VST Audio System menüpontot, majd az ASIO Driver legördülő menüben jelölje ki a Lexicon I-ONIX U42S –et.



4. A Cubase® LE 4 ekkor megkérdezi, hogy valóban drivert szeretne-e váltani. Nyomja meg a Switch gombot!



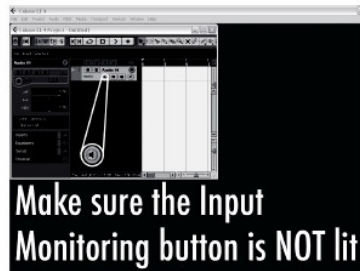
Egy hangsáv felvétele Cubase® LE 4-ben:

Új projekt létrehozása:

1. Válassza ki a File menü, New project menüpontját a Cubase-ben.
2. Megjelenik a New project ablak.
3. Válassza a Lexicon I-ONIX U42S Mono In lehetőséget majd kattintson az OK gombra.
4. Válassza ki az új projekt könyvtárát.
5. Hozzon létre egy mono sávot a Project->Add Track->Audio menüpontok segítségével. Válassza a Mono konfigurációt és kattintson az OK gombra.
6. Az Audio 1 ablakban, a felvételi gomb pirossá válik. Ha mégsem kattintson rá!



- Ha világít az Audio 1 ablak Input Monitoring gombja, kattintson rá, hogy kialudjon!



Felvétel készítése:

- Kattintson a Record gombra a Cubase® LE 4 vezérlőpultján.



- Gitározzon!
- Ha befejezte a felvételt kattintson a Stop gombra.



Felvétel meghallgatása:

- Kattintson a Vissza az elejére gombra.



- Halkítsa le teljesen a fejhallgató hangerejét (Phones 1 tekerőpotméterrel)
- Dugja be a fejhallgatót!
- Kattintson a Play gombra.



- Hangosítsa fel a fejhallgatót, míg el nem éri a kívánt hangerőt (a Phones 1 tekerőpotméter segítségével)

Valahányszor egy új sávot hoz létre a projektben, az Input Routing (bemenetei útvonalválasztó) mező mindig az alapértelmezett U42S In 1 értéket veszi fel. (U42A In 1 = az U42S-en található 1 számú MIC/LINE/INST bemenet).

Ha más bemenetekre is csatlakoztatott hangszereket, akkor a kiválasztott felvételi sávon be kell állítani, hogy az U42S melyik bemenetét kívánja használni. Az alábbi táblázat segít eligazodni a Cubase® LE 4 melyik útvonalválasztó címkéje, melyik fizikai bemenetet jelenti:

U42S bemenetei	Cubase® LE 4 Mono sávok bemeneti útvonalválasztójának címkéi
1	U42S In 1 (MIC/LINE/INST 1)
2	U42S In 2 (MIC/LINE/INST 2)
3	U42S In 3
4	U42S In 4

Lekeverés, mentés

Az audio lekeverés (audio mixdown) funkció segítségével a Cubase projekt fájlt mentheti el .wav hangformátumba. A Wav kiterjesztésű fájlokat aztán könnyedén kiírhatja CD-re, illetve meghallgathatja a számítógép zenelejátszójával. (Windows MediaPlayer, WinAmp, iTunes, VLC stb...) A Cubase® LE 4 nem támogatja az mp3 formátumba történő lekeverést; ugyanakkor különböző kodekek segítségével könnyedén átkonvertálhatja wav fájljait mp3 formátumba.

Ahhoz hogy exportálni tudja a projektet, ki kell választania a kezdő és vég pozíciókat. Ezt a jelölők elhúzásával, vagy a [CTRL] + [A] és [P] billentyűkombinációk megnyomásával teheti meg.

Miután beállította a kezdő és vég pozíciókat válassza a Fájl menü Export, Audio Mixdown parancsát. Kattintson a 'Choose' gombra, és adja meg a fájl nevét a File name mezőben majd a fájl mentésének helyét a 'Look in' mezőben, végezetül kattintson a Save gombra.

Következő lépésként a fájl formátum menüpontban válassza ki a 'Wave File (.wav)' opciót, mintavételnek (Sample Rate) pedig a 44,1 kHz-et, Bit Depth-nek 16bit-et. Ha mindent beállított kattintson az Export gombra.

A Pantheon II zengető használata:

A Pantheon II zengető kétféleképpen használható a Cubase® LE 4-ben: egy audio sávba illetve, vagy egy FX csatornába illetve.

Pantheon használata egy audio sávba illetve:

1. Kattintson az Inserts fülre azon a csatornán, melyen a Pantheon II zengetőt használni szeretné.
2. Kattintson egy üres területre és válassza az Earlier VST Plug-ins -> Lexicon -> Pantheon II. menüpontot. Ebben az esetben a Pantheon II-t csak a kiválasztott csatornára alkalmazza.

Pantheon II használata egy FX csatornába illetve:

1. Hozzon létre egy FX csatornát. (Project > Add track > FX Channel, majd kattintson a létrehozott FX csatorna Inserts fülére.)
2. Kattintson egy üres területre és válassza az Earlier VST Plug-ins -> Lexicon -> Pantheon II. menüpontot.
3. Kattintson a Sends fülre azokon a csatornákon, amelyekre a zengető effektet alkalmazni kívánja.
4. Kattintson egy üres területre, majd kimenetnek válassza az FX-1 Pantheon II-t.
5. Kattintson a Power gombra.